

Neue Medien – Neue Wege

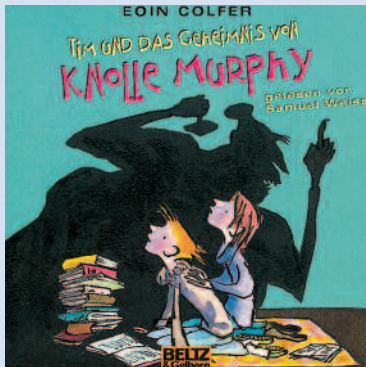
König Artus



Karlheinz Koinegg, verschiedene Sprecher, Hörspiel, der Hörverlag 2005, 14,95 €, 210 Min., ab 12 Jahren, 3 CDs

Die Sagen über König Artus und seine Tafelrunde in Camelot erzählen Geschichten aus einer längst vergangenen Zeit, erzählen von Heldentum, von Liebe, Verrat und von einem außergewöhnlichen König. Vorzügliche Sprecher, allen voran Anna Thalbach oder Gottfried John, lassen Merlin, Lancelot oder Ygerne wieder auferstehen. Untermalt wird das Hörspiel von schmissiger Musik und einer Geräuschkulisse samt Minnesang und Schlachtenlärm. Ein hilfreiches Booklet erläutert die Zusammenhänge für die Zielgruppe.

Tim und das Geheimnis von Knolle Murphy



Eoin Colfer, Sprecher: Samuel Weiss, Beltz & Gelberg, 2006. 12,90 €, 55 Min., ab 7 Jahren, Audio-CD

Zu dumm, dass Tim und Marty dazu verdonnert werden, während der Ferien in die Stadtbibliothek zu gehen, um ihre Leselust zu fördern. Denn dort regiert mit eiserner Hand die ältliche Mrs. Murphy. Ihr schlechter Ruf ist bekannt. Es wird sogar gemunkelt, sie habe ein Luftgewehr mit einem Lauf so breit wie eine Kartoffelknolle und ziele damit auf laute Kinder. Nur zu verständlich, dass Tims Knie wackeln, als er Knolle Murphy zum ersten Mal in die Quere kommt. – CD und Buch sind zum Schießen komisch!

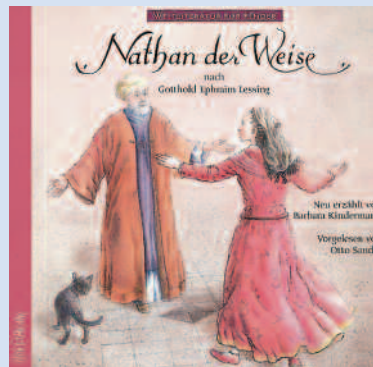
Käpten Knitterbart und seine Bande und weitere Geschichten



Cornelia Funke, J. Nachtmann und B. Stephan, Jumbo Neue Medien 2006. 10,95 €, 55 Min., ab 4 Jahren, CD

Mit seinem Schiff dem „Blutigen Hering“, seinem Steuermann, genannt „der fiese Freddy“ und weiteren Spießgesellen ist Käpten Knitterbart der Schrecken aller Meere. Niemand und nichts entgeht seinen Raubzügen. Eines Tages wendet sich das Blatt, als die kleine Molly, Tochter der „Wilden Berta“, in seine Fänge gerät und aus Knitterbart wird ein Zitterbart. – Die mutige Heldin, bestens bekannt aus dem gleichnamigen Bilderbuch des Oetinger Verlags, dient bestimmt vielen Zuhörerinnen als Identifikationsfigur.

Nathan der Weise



Nach G. E. Lessing, neu erzählt von B. Kindermann, gelesen von Otto Sander, Hörcompany, 2006. 12,95 €, 64 Min., ab 10 Jahren, CD

Weltliteratur für junge Menschen verständlich zu präsentieren, ist wirklich keine leichte Aufgabe. Barbara Kindermann bewältigt sie erneut mit Bravour, wenn sie einen Ausnahme-Sprecher wie Otto Sander wählt und ihn mit sanfter Stimme die Geschichte von der Gleichwertigkeit der Weltreligionen erzählen lässt. Der ernste Stoff wurde mit viel Gespür für das Wesentliche und für die Belange eines jugendlichen Publikums gekürzt, so dass die allgültigen Aussagen unmissverständlich zum Ausdruck kommen.

London Stories & Poems



Versch. Autoren und englische Sprecher, GoyaLit 2006. 12,95 €, 77 Min., ab 16 Jahren, mindestens 6 Jahre EU, CD

Im Mittelpunkt dieser anspruchsvollen CD steht die Stadt London. Literaten wie William Blake, Oscar Wilde oder Arthur Conan Doyle haben über sie Geschichten oder Gedichte verfasst. Diese werden von Native Speakers vorgetragen und eignen sich hervorragend z.B. für den Einsatz im Landeskundeunterricht der Oberstufe. Ein beiliegendes Büchlein verzeichnet die wichtigsten, unbekanntesten Wörter und nimmt somit den Zuhörern viel Arbeit ab, denn anspruchsvoll sind die Geschichten und Gedichte allemal.

Kosmonauten:

Mit 20 Millionen PS ins All



Maja Nielsen u.a., verschiedene Sprecher, Headroom, 2006. 12,50 €, 76 Min., ab 12 Jahren, Audio-CD

Der Weltraumflug des 27-jährigen Russen Jurij Gagarin am 12. April 1962 läutete eine neue Ära ein. Er und der erste Deutsche im All, der ESA-Astronauten Thomas Reiter, sowie die internationale Raumstation ISS stehen im Mittelpunkt dieser hoch interessanten Mischung aus geschichtlichen Fakten, spannender Berichterstattung und aktuellem Bezug. Hier wird Wissen spannend und begeisternd vermittelt. – Die Reihe Abenteuer und Wissen, aus der die Produktion stammt, ist für den Deutschen Hörbuchpreis nominiert.